

# Creatività manuale ispirata al viaggio

VENEZIA - Ritorna a Venezia - da dove era partito, "Kids Creative Lab", il progetto promosso dalla Collezione Peggy Guggenheim insieme ad OVS. Si tratta della quarta edizione. Nel frattempo i numeri sono lievitati in maniera esponenziale, avendo coinvolto 1 milione di bambini, 35.000 classi e 4.000 scuole: il Veneto in testa come partecipazione, seguito dalla Toscana. Inoltre quest'anno vi aderiscono due nuovi partner prestigiosi: Ca' Foscari che ospiterà la mostra conclusiva - dal 4 al 27 aprile - e contemporaneamente allestirà laboratori creativi negli spazi espositivi appena ristrutturati. Come hanno evidenziato il rettore, Michele Bugliesi e il Comune di Venezia. «Faremo riscoprire le bellezze del nostro territorio - ha afferma-

to l'assessore al Turismo, Paola Mar - e inoltre vedremo di favorire le famiglie e i ragazzi con tariffe agevolate per i trasporti». «Se sono rose fioriranno, pensavamo all'inizio - ha puntualizzato Philip Rylands, direttore della Peggy Guggenheim - ma ora siamo quasi un orto botanico». Poi ha ricordato come Peggy abbia ricevuto, fin dall'infanzia, un'educazione all'arte. Da qui il suo prodigarsi generoso nei confronti degli artisti. Risultati di questo genere presuppongono un grande sforzo organizzativo, reso possibile dalla diffusione capillare di OVS. «Uno sforzo - ha sottolineato Stefano Beraldo dell'OVS - che ultimamente ha ricevuto un apprezzamento anche da parte del Ministro dei Beni Culturali, Dario Franceschini». Quest'an-

no il tema proposto è quello del viaggio o meglio del "paesaggio del cuore". Da svolgere mettendo mano alle forbici e alla carta, una creatività manuale in alternativa al dilagare del 2.0. Naturalmente una carta con tutti i crismi ecologici. Messa a disposizione dall'azienda Favini. A sintetizzare il tutto è stato scelto l'artista pakistano Rashid Rana, già protagonista nella scorsa Biennale di un evento collaterale. Capace, con la tecnica del pixel, di sintetizzare in poco spazio migliaia di immagini. Ne darà un'ulteriore dimostrazione in questa occasione. A conclusione sarà premiata - con materiali didattici offerti dalla De Agostini libri - la scuola che partecipa con il maggior numero di alunni.

**Lidia Panzeri**

© riproduzione riservata

## **KIDS CREATIVE LAB**

Ritorna a Venezia  
il progetto educativo  
promosso dalla  
Peggy Guggenheim



**IL TEMA** Il progetto ha visto il Veneto in testa come partecipazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 074747